

INSTITUTO YARA TUPYNAMBÁ

HISTÓRICO DA ENTIDADE

Razão Social: Insituto Yara Tupynambá

Inscrição Estadual: 003291522.00-85

Inscrição Municipal: 0.142.991/001-9

Cadastro Nacional de Pessoas Jurídicas: 22.644.074/0001-01

Conselho Municipal de Assistência Social de Belo Horizonte: Registro nº 639

Cadastro Nacional de Pessoas Jurídicas de Natureza Cultural: 31.002984/87-33

Cadastro no Conselho Regional de Engenharia e Agronomia - CREA MG: N. 61784

Cadastro no Conselho de Arquitetura e Urbanismo - CAU MG: PJ33527-4

Utilidade Pública Municipal: Decreto Municipal nº 9.328, de 13 de agosto de 1997

Utilidade Pública Estadual: Lei nº 15.068, de 31 de março de 2004

O **Instituto Yara Tupynambá** é uma sociedade civil sem fins lucrativos e foi fundado em 07 de janeiro de 1987, conforme Registro n.º 66.931, Livro A, no Cartório Jero Oliva, Comarca de Belo Horizonte, tendo sua sede localizada a Rua Soares do Couto, 144 – Vila Paris – Belo Horizonte – MG, CEP 30380.760.

Criado com o objetivo de promoção das artes e dos ofícios, através de cursos de qualificação social e profissional, o Instituto Yara Tupynambá vem desenvolvendo também importantes trabalhos de incentivo às atividades culturais e educacionais.

Em sintonia com as novas demandas históricas e sociais, o Instituto vem organizando cursos, em parceria com órgãos governamentais, visando qualificar ou requalificar trabalhadores nas áreas do artesanato, confecção, construção civil, informática e gastronomia, formando centenas de alunos por ano, assim promovendo sua inclusão social em diversos municípios mineiros.

Atendendo aos objetivos culturais, o Instituto elabora e executa projetos de conservação e restauro de bens artísticos e arquitetônicos, tombados pelo poder público, bem como, promove a realização de exposições de arte.

Além disso, realiza exposições e editou álbuns, cumprindo o papel traçado desde a sua criação.

A entidade conta com uma equipe técnica multidisciplinar capaz de dar respostas efetivas aos projetos.

Abaixo, destaca-se alguns trabalhos realizados pelo Instituto, ao longo dos anos.

2021

- Projeto Cultivar – Implantação de Sistema de Tanque Séptico no Município de Mário Campos – MG, em parceria com VALE e produtores rurais.
- Conclusão do Projeto de Qualificação Profissional, Educação Patrimonial, Revitalização de Moradias e Urbanização do Córrego do Feijão, Cantagalo e Parque da Cachoeira em Brumadinho – MG com apoio da VALE, revitalizando 232 moradias e capacitando 130 alunos em cursos nas áreas da Construção Civil e Jardinagem.
- Realização (organização, montagem e curadoria) da Exposição: Yara Tupynambá 70 anos de Carreira, no CCBB de Belo Horizonte.
- Início do Programa de Qualificação Profissional com a Implantação do Centro de Qualificação Profissional em Práticas Gastronômicas de Barão de Cocais - Cozinha Escola e execução de Projeto de Qualificação Profissional em atendimento as comunidades evacuadas de Barão de Cocais e comunidades impactadas direta e indiretamente de Santa Bárbara/MG.

2020

- Continuidade do Projeto de Qualificação Profissional, Educação Patrimonial, Revitalização de Moradias e Urbanização do Córrego do Feijão, Cantagalo e Parque da Cachoeira em Brumadinho – MG com apoio da VALE.
- Restauração da Nave da Catedral de Nossa Senhora da Boa Viagem.
- Execução do Projeto de Qualificação Profissional, Educação Patrimonial e Restauração da Antiga Casa de Paulo Josafá em Itabirito - MG.
- Assessoria técnica para Anuência do IEPHA/MG - Análise de Patrimônio Cultural (Projeto de Expansão ArcelorMittal).
- Capacitação de 1485 alunos em cursos diversos nos municípios de Belo Horizonte, Contagem, Bambuí e São Francisco em parceria com a CODEVASF.
- Realização (organização, montagem e curadoria) da Exposição: Gravuras de Yara Tupynambá fragmentos de Minas Gerais e recorte de fases da artista, na FUNARTE de Belo Horizonte.

2019

- Início do Projeto de Qualificação Profissional, Educação Patrimonial, Revitalização de Moradias e Urbanização do Córrego do Feijão, Cantagalo e Parque da Cachoeira em Brumadinho – MG com apoio da VALE.
- Início da restauração da Nave da Catedral de Nossa Senhora da Boa Viagem.
- Início do Projeto de Qualificação Profissional, Educação Patrimonial e Restauração da Casa de Paulo Josafá em Itabirito - MG.
- Restauração da capela mor (presbitério), tribunas, salas de paramentos e flores, pinturas parietais e relevos integrados da Catedral de Nossa Senhora da Boa Viagem.
- Levantamento e Análise de Risco do Patrimônio Cultural em Mateus Leme – MG – ArcelorMittal.
- Elaboração de Relatório para Licenciamento Cultural IEPHA-MG - Processos COPAM PA / No. 366 / 1990 /035 / 2014 COPAM PA / No. 366 / 1990 /036 / 2014 - ArcelorMittal.
- Execução do Projeto de Qualificação Profissional e Restauração das Igrejas de Nossa Senhora do Rosário, São Gonçalo do Monte em Itabirito – MG.
- Execução do Projeto de Restauração dos Elementos Artísticos da Igreja de Nossa Senhora. do Rosário em Acuruí, Itabirito – MG.
- Execução do Projeto de Intervenção Emergencial na Janela de Aredes em Itabirito-MG.

- Continuidade da capacitação de 1485 alunos em cursos diversos nos municípios de Belo Horizonte, Contagem, Bambuí e São Francisco em parceria com a CODEVASF.
- Realização (organização, montagem e curadoria) da Exposição *Luiz Chaves – 50 Anos de Arte*, na Escola da AGU – Advocacia Geral da União em Belo Horizonte – MG.
- Realização (organização, montagem e curadoria) da Exposição MINAS recortes GERAIS revisitada, da artista Edna Araújo, na Escola da AGU – Advocacia Geral da União em Belo Horizonte - MG
- Apoio à Exposição Fotográfica O Modo Artesanal de Fazer QUEIJO MINAS, realizado pelo IPHAN, na Escola da AGU – Advocacia Geral da União em Belo Horizonte - MG

2018

- Elaboração do EPIC - Estudo Prévio de Impacto Cultural e RIPC – Relatório de Impacto no Patrimônio Cultural, nos termos da deliberação normativa CONEP N° 007/2014, de 3 de dezembro de 2014 para o Projeto de Reprocessamento da Barragem de Rejeitos, em Itatiaiuçu - MG.
- Restauração das capelas do transepto da Catedral de Nossa Senhora da Boa Viagem em Belo Horizonte – MG.
- Execução do Projeto de Qualificação Profissional e Restauração das Igrejas de N. Sa. do Rosário, São Gonçalo do Monte em Itabirito – MG.
- Elaboração e aprovação do Projeto de Intervenção Emergencial na Janela de Aredes em Itabirito - MG.
- Restauração das Capelas do Transepto da Catedral da Boa Viagem em Belo Horizonte – MG.
- Início da capacitação de 1485 alunos em cursos diversos nos municípios de Belo Horizonte, Contagem, Bambuí e São Francisco em parceria com a CODEVASF.
- Término da capacitação de aproximadamente 831 alunos em parceria com a Prefeitura Municipal de Belo Horizonte - MG.
- Realização (organização, montagem e curadoria) da Exposição de Gravuras de Yara Tupynambá, na Casa dos Contos em Ouro Preto - MG.

2017

- Execução do Projeto de Qualificação Profissional e Restauração das Igrejas de N. Sa. do Rosário, N. Sa. da Conceição e São Gonçalo em Itabirito – MG.
- Término da supervisão da Restauração da Fazenda Samambaia – no Parque do Sumidouro – em Pedro Leopoldo – MG – Projeto contratado pela Vale.
- Qualificação Profissional e Revitalização do Posto de Saúde de Raposos capacitando 25 profissionais, em parceria com a AngloGoldAshanti, com anuência do Ministério Público Federal.
- Capacitação de 1600 jovens dos Programas Tramos e Juventudes no interior de Minas e na região metropolitana de Belo Horizonte-MG. em parceria com o Governo de Minas Gerais.
- Realização (organização, montagem e curadoria) da Exposição DOIS ARTISTA MINEIROS – Yara Tupynambá e Jarbas Juarez Antunes, na Escola da AGU – Advocacia Geral da União.

2016

- Início do Projeto de Qualificação Profissional e Restauração das Igrejas de N. Sa. do Rosário, N. Sa. da Conceição e São Gonçalo em Itabirito – MG.
- Continuação da supervisão da Restauração da Fazenda Samambaia – no Parque do Sumidouro – em Pedro Leopoldo – MG – Projeto contratado pela Vale.

- Restauração dos Altares da Igreja de Nossa Senhora do Rosário de Itaúna – MG, com demonstração de técnicas de restauro a comunidade.
- Qualificação Profissional e Revitalização da APAC de Nova Lima-MG capacitando 25 recuperando, em parceria com a AngloGoldAshanti, com anuência do Ministério Público Federal.
- Realização do Curso de Gestão Cultural com recursos da Lei Estadual de Incentivo a Cultura patrocinado pela Gerdau.
- Restauração do telhado da Fazenda Carreira em Ouro Branco-MG em parceria com a Prefeitura Municipal de Ouro Branco-MG.
- Restauração da Antiga Casa Paroquial da Ouro Branco-MG.
- Capacitação e formalização de 450 empreendedores das nove regionais de Belo Horizonte-MG em parceria com o Governo de Minas Gerais.
- Capacitação de 420 alunos em parceria com o Governo de Minas Gerais.
- Qualificação social e profissional de 511 trabalhadores através de convênio com a Secretaria Municipal do Trabalho da Prefeitura Municipal de Belo Horizonte-MG.

2015

- Início da supervisão da Restauração da Fazenda Samambaia – no Parque do Sumidouro – em Pedro Leopoldo – MG – Projeto contratado pela Vale (em execução).
- Continuação dos trabalhos de Restauração dos Altares da Igreja de Nossa Senhora do Rosário de Itaúna – MG, com demonstração de técnicas de restauro a comunidade.
- Restauração da imagem do “Senhor Bom Jesus da Pedra Fria” de Bueno Brandão-MG.
- Execução do Pannel “Memórias de Contagem” de aproximadamente 16,5 m2 realizada pela artista Yara Tupynambá, em tela, na técnica acrílico sobre tela, entregue a Prefeitura Municipal de Contagem-MG.
- Edição e Publicação do Livro “A História de Minas através do Murais de Yara Tupynambá” realizado através da Lei Municipal de Incentivo a Cultura da Prefeitura Municipal de Belo Horizonte-MG.
- Capacitação de aproximadamente 700 trabalhadores através de contrato firmado com a Prefeitura Municipal de Belo Horizonte.

2014

- Elaboração de Projeto de Restauração da Fazenda Samambaia – no Parque do Sumidouro – em Pedro Leopoldo – MG – Projeto contratado pela Vale.
- Elaboração e execução do Projeto de Qualificação Profissional e Revitalização da Praça da Quadra do Distrito de Antônio Pereira em Ouro Preto – MG – Projeto patrocinado pela Fundação Vale, ministrando cursos de qualificação social e profissional nas áreas da Construção Civil e Agronomia.
- Edição e Publicação do Livro “Muralismo” da artista plástica Yara Tupynambá.
- Início dos trabalhos de Restauração dos Altares da Igreja de Nossa Senhora do Rosário de Itaúna – MG.
- Capacitação de aproximadamente 1400 trabalhadores através de contrato firmada com a Prefeitura Municipal de Belo Horizonte.

2013

- Convênio de Cooperação Mútua celebrado com a Associação São Vicente de Paulo com o objetivo do repasse voluntário de recursos financeiros da Concedente para o Instituto visando à realização de intervenções físicas em moradias que apresentam “Risco Construtivo”, em

benefício das famílias atendidas pelo “Projeto Especial Família Cidadã Cidade Solidária” desenvolvido pelo Programa BH Cidadania da Secretaria Municipal de Políticas Sociais de Belo Horizonte.

- Elaboração de Projeto de Restauração da Fazenda Samabaia – Sumidouro – em Pedro Leopoldo – MG – Projeto contratado pela VALE.

2012

- Qualificação profissional e social de mais de 400 trabalhadores em cursos nas áreas da construção civil eletricitista residencial com NR10, bombeiro hidráulico, pedreiro de alvenaria e acabamento, capacitação de instrutores e elevação de escolaridade nos municípios de Divisópolis, Felisburgo, Jordânia, Machacalis, Mata Verde, Rio do Prado, Rubim, Salto da Divisa, Santa Maria do Salto e Janaúba. Cursos executados no âmbito do Projeto Usina do Trabalho/Travessia Renda.
- Restauração da escultura “Jesus Crucificado” pertencente ao acervo da Prefeitura Municipal de Sabará.
- Revitalização de 23 fachadas das edificações do Largo de Nossa Senhora do Ó, no município de Sabará/MG, através de convênio de cooperação técnica financeira, nº 1117/2011, celebrado com a SEDESE (Secretaria de Estado de Desenvolvimento Social) com interveniência do CEDIF (Conselho Estadual de Defesa dos Direitos Difusos).
- Consultoria técnica para elaboração de dossiê de informações formando o processo de tombamento municipal dos dois retábulos laterais do século XVII a imagem de Nossa Senhora de Belém do século XVIII, na igreja de Santo Antônio de Roça Grande de Sabará/MG.
- Curso de qualificação social e profissional de oficial da construção civil realizado em 02 comunidades de Belo Horizonte prevendo a formação de 44 educandos. Todos os alunos receberam material didático, kit de EPI, uniforme e bolsa auxílio mensal durante a realização do curso. Esta ação foi executada através de contrato com o Município de Belo Horizonte, representado pela Secretaria Municipal Adjunta de Trabalho e Emprego (SMATE) e convênio com a Associação São Vicente de Paulo.

2011

- Realização de exposição de obras da artista Yara Tupynambá e curso de qualificação em História da Arte para professores da rede municipal de ensino de Pará de Minas.
- Curso de inglês para 960 alunos do ensino médio participantes do programa Poupança Jovem no município de Ibirité.
- Realização de cursos de qualificação de analista de crédito e cobrança, azulejista, costura básica e industrial, depilação, encanador, eletricitista de manutenção predial com NR-10, maquiagem e design de sobrancelha, NR-10, pedreiro de acabamento, pintor, operador de telemarketing e técnicas de texturização em paredes, através de contrato com Prefeitura Municipal de Belo Horizonte e a Secretaria Municipal Adjunta de Trabalho e Emprego (SMATE) de acordo com o Programa Municipal de Qualificação, Emprego e Renda.
- Curso de qualificação de oficial da construção civil realizado em 04 comunidades de Belo Horizonte prevendo a formação de 100 educandos. Todos os alunos recebem material didático, kit de EPI, uniforme e bolsa auxílio mensal durante a realização do curso. Esta ação é executada através de contrato com o Município de Belo Horizonte, representado pela Secretaria Municipal Adjunta de Trabalho e Emprego (SMATE) e convênio com a Associação São Vicente de Paulo.
- Qualificação de mais de 800 trabalhadores nos municípios de Presidente Juscelino, Quartel Geral, Cachoeira Dourada, Diogo de Vasconcelos, Joaquim Felício, Josenópolis, Matutina, Natalândia, Campo Azul, Oratórios e Santa Fé de Minas, em cursos nas áreas de pedreiro de acabamento, pedreiro de alvenaria/pintor de obras, eletricitista com NR-10, bombeiro hidráulico,

auxiliar mecânico de autos e de motocicleta, auxiliar mecânico de autos, costureiro na confecção em série, recepcionista e camareira de hotel, além de elevação de escolaridade. Estes cursos foram executados de acordo com o projeto Usina do Trabalho no âmbito das diretrizes do Programa Travessia do Estado de Minas Gerais.

2010

- Realização de 61 cursos na área da construção civil, tendo qualificado profissionais nos ofícios de azulejista, pedreiro, pintor, bombeiro hidráulico, eletricitista, carpinteiro e calceteiro, em 44 cidades de Minas Gerais, sendo beneficiados 1110 educandos. As ações foram desenvolvidas em parceria com Associações Comunitárias, Postos do SINE, Ministério do Trabalho e Prefeituras, que disponibilizaram espaços públicos de uso comunitário. Tivemos como resultado, através das aulas práticas, a revitalização, reforma e construção de espaços públicos e/ou de uso público. Neste projeto foram entregues aos alunos bolsa-auxílio, kit de ferramentas e EPI (equipamentos de proteção individual) com recursos do Governo de Minas Gerais, Governo Federal e Prefeituras Municipais.
- Realização dos cursos de pedreiro, carpinteiro e armador de ferragens, na região do Citrolândia em Betim-MG, qualificando 87 profissionais. Este projeto foi executado em Parceria com o Núcleo Assistencial Espírita Glacus e Prefeitura Municipal de Betim através da Secretária Municipal de Assistência Social.

2009

- Realização de 156 cursos nas áreas de construção civil, dentre outras com recursos do Governo de Minas Gerais, Governo Federal, Prefeituras Municipais de Belo Horizonte e Contagem
- Beneficiamento de 84 municípios através da realização dos cursos de qualificação.
- Realização de cursos na área da construção civil como carpinteiro e armador de ferragens para a construtora Mascarenhas Barbosa na cidade de Entre Rios de Minas- MG.
- Formação de 3290 alunos.

2008

- Realização de 28 cursos na área da construção civil, tendo qualificado profissionais nos ofícios de pedreiro, pintor, bombeiro hidráulico, eletricitista, carpinteiro e armador de ferragens, em 23 cidades de Minas Gerais, tendo sido beneficiados 872 educandos. As ações foram desenvolvidas em parceria com Associações Comunitárias, Postos do SINE, Ministério do Trabalho e Prefeituras, que disponibilizaram espaços públicos de uso comunitário e materiais. Neste projeto foram entregues aos alunos bolsa-auxílio, kit de ferramentas e EPI (equipamentos de proteção individual) disponibilizadas pelo Agente Financiador, com recursos do Fundo de Amparo ao Trabalhador (FAT) e do Tesouro do Governo de Minas Gerais.
- Realização dos cursos de pedreiro, carpinteiro e armador de ferragens, na região do Citrolândia em Betim-MG, qualificando 87 profissionais. Este projeto foi executado em Parceria com o Núcleo Assistencial Espírita Glacus e Prefeitura Municipal de Betim através da Secretaria Municipal de Assistência Social.

2007

- Formação de 150 educandos nos cursos de pedreiro e pintor, e recuperação de 150 moradias em Mirai e Muriaé, atingidas pelo rompimento da Barragem em Mirai-MG.
- Realização do Projeto de restauração da Antiga Casa Paroquial de Ouro Branco, aprovado pela lei Rouanet, conforme Convênio já estabelecido com o Ministério da Cultura, patrocinado pela Gerdau Açominas.

- Restauração dos quatro Retábulos Colaterais da Nave e do Arco Cruzeiro da centenária Igreja Matriz de Nossa Senhora da Conceição de Raposos, em Raposos, patrocínio da empresa MBR (Minerações Brasileiras Reunidas) / Companhia Vale do Rio Doce.

2006

- Curso de Aperfeiçoamento na área da construção civil em Uberaba-MG, qualificando 40 alunos e tendo como produto das atividades práticas a reforma do espaço físico do Centro Público de Promoção do Trabalho.
- Curso de jardinagem em Uberaba-MG, qualificando 40 alunos e tendo como produto das atividades práticas a execução de projeto paisagístico na área externa do Centro Público de Promoção do Trabalho.
- Elaboração de projetos executivos, arquitetônicos e complementares da Antiga Casa Paroquial de Ouro Branco, aprovado pela lei Rouanet e patrocinado pela Gerdau Açominas.

2005

- Realização de curso de capacitação de oficial da construção civil para 170 alunos, no Centro Público de Promoção do Trabalho, no Bairro Gameleira, atendendo a um percentual significativo de apenados e egressos do sistema prisional, bem como de recuperados de programas sociais anti-drogas.
- Realização do curso de aperfeiçoamento de Oficial da Construção Civil para 63 alunos.

2004

- Realização do curso de oficial de construção civil no município de Belo Horizonte, obtendo como resultado a qualificação de 74 alunos, sendo 20 detentos do CERESP em regime de liberdade condicional. Foram construídos 2 galpões e reformado 1 vestiário, anexos que farão parte do Centro Público de Promoção do Trabalho – CPPT.

2003

- Realização de curso de oficial de construção popular no município de Contagem obtendo como resultado a qualificação profissional de 144 alunos e construção de 9 moradias populares que foram entregues para os desabrigados das chuvas através da Prefeitura Municipal.

2002 a 1987

- Diversas atividades nas áreas da cultura, qualificação profissional e restauração de patrimônio histórico foram realizadas durante estes anos.

Belo Horizonte, 23 de janeiro de 2022.



José Theobaldo Júnior
Diretor Presidente
Instituto Yara Tupynambá